

漫步

MANBU CHARITY CULTURAL NEWSPAPER

2015年9月第八十八期

广西内部资料性出版物准印证号 2008959

主办单位:《漫步》编委会 / 促进会

文学顾问:甘应鑫

法律顾问:汪岸华

编委会主任:张宗臣

执行主席:金功腾

2015年7月11日《漫步》骨干成员深入大山景区采风

以全新的姿态迎接《漫步》十周年



图为《漫步》编委会骨干成员在大山风景区与千年红豆杉合影

7月24日布柳河青年创作会成员到犀牛泉景区

咀嚼自然馈赠 寻找创作灵感

本报讯 为了进一步提高青年创作会的凝聚力,打造布柳河青年创作会这一文化品牌,提高成员的写作能力,2015年7月24日至25日,布柳河青年创作会先后开展了文学写作交流活动和采风活动。活动期间,会员们就一些文学上的困惑进行了深入细致的探讨,与会人员一致认为,在新形式下,文学创作要善于挖掘农村题材,特别是那些快要消失或已消逝的农村题材,同时在创作上要敢于创新,突破那些陈旧的樊篱,用自己的语言叙述故事,这样文章才会真实,才具有感染力。



图为布柳河青年创作会成员在犀牛泉合影

回味漫时光

2008年5月6日,《漫步》成员到纳洞开展采风活动,这是《漫步》创刊以来首次开展的采风活动。



2011年8月,《漫步》编委会组织成员前往仙人桥采风,成功登上仙人桥山顶,这是《漫步》创刊以来最艰险的一次采风活动。



2015年7月6日,《漫步》编委会将募捐到的4000多元善款亲自送到汪长爱手中。



用手中的笔书写青春文学梦

撰稿人/ 罗华东

八月,伴随着秋歌踏上了自己的征程。

初来到天高,初次与你相约在人海中——《漫步》。我从未想过会与你相伴,曾忆初三时与你的第一次相遇,一张小小的文报印上了几篇文章,有亲情类、有友情类、有风景类,亦有诗歌。但令我羡慕的是每一篇都

有学长学姐们的名字。这时脑海中便闪过——若上面也有我的文章,那该多好。但这只是我的美好幻想罢了,因为我自己的文章写得不是很好,所以不曾想过有一天会踏上《漫步》这座文学殿堂。

忆起《漫步》学姐们,不,现在应该说漫友了,初次在我们班宣传《漫步》

的时候,竟和我想的不一样,我以为是写文章写得特别好的才可以加入《漫步》,没想到有文学梦的人也可以参加。所以在报名时曾几度犹豫,现在想起,若当初没有报名,那或许在将来的三年高中时光里会留下些许遗憾。

《漫步》属于爱好文学者的殿堂,但是《漫步》也是文学的一座城,进入这一座城,才会明白文学的千姿百态,一支笔,一本笔记本,便可书写自己,记录生活中的点点滴滴。

《漫步》对于爱好文学的人来说就是一个引领者,它带领你走进了这座文学的殿堂,之后便是你为这座殿堂而努力。努力做事,努力写作,用文

章来充实这座殿堂。在这座殿堂里,我们常常看到一个个文学追梦人的身影,或阅读,或写作,这给《漫步》这座文学殿堂增添了厚实感。

进入《漫步》才会明白,一张纸,一支笔便可以记录曾经的过往,可以抒写青春梦想。我终于明白,文学与你的距离其实不是很远,只是一纸之隔,就在于你敢不敢去尝试罢了。

文学路也是寂寞的、孤独的,就如一个孤独的旅行者一样,在荆棘丛中采撷那美丽的花草,储藏那诱人的馨香。文学路不是一帆风顺,就如“不经历风雨,怎能看见雨后彩虹”,佳作何不是千修万改才能令人动情的。文学的追梦者只有辛苦耕耘,埋头苦

干,精心地耕种着文学的种子,总有一天它会生根发芽,破土而出,长大,成熟。

作者单位 天峨高中 1410 班

