

心 灵 有 约

给蒙鲜的情书

文 | 韦冬苗

在这变化无常的世界,真的会有人爱你好多
——题记

那天,不经意间翻开了你的日记本。看着我写的作文安详的躺在你的日记本上。

那时,我就更加坚定你和别人不一样。你对我的爱总是温柔而又内敛,无声却很深沉。那我要怎么表达你才能明白你于我而言的重要性呢?那就给我的女孩写一封情书吧!

忘了初见时彼此的模样,就记得老师安排座位时把我和你凑在了一起。当时你和我都是极不情愿的吧!毕竟也不熟!被安排在一起也是够将就了!偷偷告诉你,当时我想过换同桌噢!但照这样的形势发展,庆幸当时没有因为一时冲动换了你。真险啊!

不知道从什么时候开始,我们开始熟识,原本不爱讲话的我好像被你开启了话痨世界的钥匙:每天有和你说不完的话,吹不完的牛——慢慢地,你发现了我爱写纸条的这种癖好,然后你就买了好多便利贴陪我写纸条。我们写的纸条真的贴满了一整本笔记本!看着都是满满的回忆!

现在,不在同一个班了。每次转头发现身旁不是那个熟悉的你时,心里总是空落落的。我的便利贴买了一个学期了都还没用完!每次去商店习惯性地提起两瓶ad钙——你看,现在分开了,但你留给我的习惯都还在。我还是会想起你,不敢忘记呢!离得远,不能陪你上课放学,不能陪你吃饭回宿舍,也不能陪你去商店操场浪。不能陪你的事也越来越多,不在你身边的日子也越来越多!但你要记得:爱永远不会因为距离和时间而变得黯淡!我会永远爱你,就像你爱我一样!要相信:我们之间永远不会变得物是人非,因为我们是来日方长!

是你的就一定是你的!该给你的我一分都不会给别人!偏爱和例外都是你!所以啊,别担心我会离开你之类的,但如果真有那么一天,那一天一

定是愚人节!我们要一直好下去,即使现在你身边的人不是我,我的身边也不是你,就算不能时刻在对方身边,但爱永远不会消失!

兜兜转转,我们都会回到对方身边的!姐永远是你的避风港,你的肩膀也只能我靠!老人的故事我只有和你讲,你的ad钙也只能给我买!你手机里的照片也只能出现我们两人的合照!我的鸡蛋炒饭也只给你做!我会永远记得在我家旁边给你留一块空地,那是你跳广场舞的地方!

有很多很多事只想和你一起去做,有很多很多好吃的只想和你去吃!不管怎样有你在的每天都值得期待!我可以接受你的所有小脾气,你的无理取闹也只能对我!我的女孩啊,你一定要快乐!无论在别人那有多坚强,只要我在,你就永远是我长不大的小女孩!你可以肆无忌惮地对我撒娇,你的少女心就由我来守护吧!姐姐我的怀抱也一直为你敞开着!我永远的少女啊!你要永远保持一颗善良乐观的心。永远年轻!永远保持热泪盈眶!无论生活多难,你都要看开些,有的事难是难,但总还会过!去追去闯,去乘风破浪!我会在家泡好奶茶等你回来,听你讲述一路的奇遇和趣事!去努力飞翔吧,我的女孩!前方充满着未知和荆棘,但别怕,我一直都在!我的避风港一直为你敞开着!勇敢去飞,跌倒了我会把你扶起,然后我们一起变得更好!一起努力变成更好的人!无论怎样,你永远是我的少女!不变的少女!

这个世界荒诞而真实,光怪陆离,我们是彼此的救赎。我们要相互陪伴,一起变得更好!我们也要一直在一起!永远不分离!这个世界变化无常,但我会爱你很多年。

我的女孩,这是给你的情书!也是给你的承诺!我会永远爱你!

(作者为天峨高中1908班学生)

读 者

爱《漫步》到底

文 | 曾怡婷

《漫步》的美名已传遍天峨。之前,我并不知道它的存在,第一次听到“漫步”,是踏入高中大门的几个星期后。那天,上晚自习时,第十三届执行副主席走进了我们的教室,她热情似火,向我们解说关于《漫步》的一些话题,临走时还不忘抽出一张报纸放在讲台上。

放学后,我草草读了几篇文章,学长学姐们又给我介绍起了漫步:能在《漫步》报纸上发表的,都是优秀的文章,多阅读能有助于提高大家的写作能力。《漫步》每期都刊登诗歌、小说、散文,最常见的是散文,极具吸引力。

晚上,睡在床上,我萌生了加入漫步的念头,越想越激动,竟难以入睡。第二天上午,我喜悦地报了名。过了一段时间,迎来了迎新大会,我和新加入漫步的新生一起走进了阶梯教室。

刚开始,教室里播放关于《漫步》的视频,我感触颇深,这让我又进一步加深了对《漫步》的理解。随后,老师为获奖的学长学姐颁奖。看着他们能如此优秀地写好一篇文章,而且还能登上报刊,我属实羡慕。特别是当我看到漫友们背诵诗歌《漫时光》以及他们对《漫步》的那种眼神,我察觉到了《漫步》对他们来说是如此的重要。

刚进《漫步》的时候,平时大大咧咧、说话直言直语的我在老师和漫友们面前变得异常安静,不敢交谈,甚至不敢与之对视。然而,老师、主席还有我们的部长经常告诉我,要多交流,多沟通,遇到不明白的问题就要及时询问等等。就这样,我也慢慢的融入了这个大家庭中。

《漫步》上的小说总是能够吸引我。每一篇的标题都很新颖,故事情节跌宕起伏,牵引着我继续读下去。每读完一篇文章,都让我充满回忆感,产生共鸣。

国庆前的一个周日,我带着15份报纸,迈出了欢快的步伐。看着街上过多来往的行人,我感到不好意思,但又在脑海中思索销售套路。我望着行人,犹豫许久,才厚着脸皮走上前去问道:“阿姨,买报纸吗?我有很多报纸,要不要看看?”她看了一眼其中一版内容新颖且插图较多的版面,与旁边另一位阿姨相视一笑,问我:“这报纸怎么卖?”“不贵,一块钱一份。这是我们社团自己出的报纸,看了可以提高写作水平。”我笑着和她说明。她又问:“初中生也可以看吗?”“可以的,里面有很多散文,跟初中的作文一样,都是风景多,作者的写作手法和意境能巧妙运用。看了之后也会有所领悟。”我递出一张报纸。她点了点头,看着我笑了笑说:“好,你也不容易。”随后掏出钱包,递给我一块钱。我害羞地说了声:“谢谢!”

《漫步》给了我很多指导,让我渐渐理解到阅读和写作原来可以陶冶自己的情操,现在我把写作当作快乐,让它成为生命的一部分。写作是一种精神生活,我想,当我写下来的时候,境界会得到提高。

爱《漫步》就要爱到底。因为《漫步》,我更加坚信,我能在写作这条路上一直走下去。

(作者为天峨高中2018班学生)

驿 站

那人,那事

文 | 钟韵佳

白云在低空中缓缓移动,太阳将最后一抹阳光洒向大地,在余晖中闪现两个身影。

记忆中第一个你,是在一个小院内拿着小椅子坐着的一个老人,戴着和你一样的老花镜,神情专注地整理着草药。阳光染你,山峦供你,院内弥漫的草药香也浸透你。

一声小小的呼唤声将你从仙境牵回俗世,那呼唤声甜甜的叫着“爷爷”。

随后,这小小的呼唤声被笑声取代,因为你迅速脱下身上的围裙,并把手擦干,一个箭步跨向声音来处,你用你那宠溺的目光,你用你那粗糙的手抚摸着我的头发。你脸上深深浅浅的皱纹随着你弯起的嘴角此起彼伏。

你说,门前的芒果花四月会开。我眨巴着小眼睛伸出小小的手与你拉钩,对你说,我以后,每年都来看你,一年四季各来一次,我们不仅要看看春日枝头上的芒果花,还要吹夏日的晚风,看冬日的暮云,还要去流连秋季那一树一树的枫红。你听着笑了,还与我玩笑了半天。

岁月不仁,时间悄悄拉开我们的距离,我在学校学习,越走越远,你却在门前的芒果树的香味萦绕下一如既往地守望地等待着。

时间从漏斗中无情地掉落,从手掌悄悄地流走。我们的约定似乎被遗落在了风里。我渐渐开始因为各种琐事推托与芒果花相遇。你也不埋怨,只是偶尔打来一通遥远的电话,在电话的另一头和我津津有味地叙说平凡。从城市到村庄,似乎路途迢迢漫漫,仿

佛宇宙茫茫星海,终不得一归。可是我,却庆幸着。

造化弄人,不知是哪个恼人的春天,我记起了——芒果花。我心血来潮,满怀激动地给你拨打电话,电话响了很久,都没有人接,我又接着打,依旧无人接听,你没有接电话,就像是一盆冷水泼洒在我心上。我一直等到夜幕降临,等来的并不是你的回电。妈妈告诉我,说,你今晚去姐姐家住。但并没有和我说原因。你没有回我电话,是因为忘了我们的约定吗?你没有把我放在心上吗?为此,我生了几天闷气。

也许是过了几个星期后,妈妈终于告诉我真实原因。在医院里,那个平日里爱笑的老头像是被放了气的气球,透过窗玻璃,可以看出你明显消瘦。你身上插满了各种各样大大小小的管子,他们说,这管子是用来运输药物和营养的。我却不信,这些白色的塑料管子就像魔鬼一样,折磨着你,一点点吸走你的活力。

当我准备给你一个久违的拥抱时,你却住院了。原来我们之间的约定从来没有被抹去,只因举头三尺有神明,将我们的约定镌刻在了春天里。

这时,太阳将最后一抹残阳洒在了大地上,照在那芒果花上闪闪发亮,树下那两个身影告诉花,说——它不会留下遗憾。

(作者为天峨高中2024班学)

随 笔

电影《边城》观后

文 | 莫彩霞

看完《边城》这种电影,我觉得这部电影太真实了,里面的人物描写淋漓尽致,看到女孩跟他爷爷一起生活,我不禁联想到了我的姐姐。

五岁那年,我也是跟我爷爷在乡下生活的,我依然记得爷爷还可以背得动我,背没有那么弯。俗话说,小学上学回家是一天,初中离家就是一个星期,高中就是几个月,大学就是一年。如今我已上高中了很久才能回一两次老家,当我回去的时候,我看到曾经高大的爷爷已经矮我一头了,瘦得像一把稻草一样,恍惚中也变得臃肿起来,像天上的云一样遥不可及。他在迅速的变化着,十一年的变化,在这一刻浮现,但一切才来落定。我终于确信,曾经高大坚强的爷爷,已变得矮小苍老和脆弱不堪。

爷爷总是忙碌不停,他将大把的时间放在稻田里。一脸苍白的出现,其实我知道他习惯沉默,总是一个人来到田里看天上云的变化,寻找那片为他焕发出心中愿望的云。每次开学前一天,爷爷都会来跟我聊天,并且聊得很久,最后他说:“放假一定要来要回来啊,我在家里等你。”这一句话戳穿了我的

心,所以每一次放假我都要回家。

随着时间的流逝,许多往事已淡化,可是在历史长河中,只有一颗星星是永远闪亮,那便是爷爷给我的爱。时间可以让人丢失一切,可是爷爷的爱是割舍不去的,即使他会离去,但他们的爱却永远留在我灵魂的最深处。

在熙熙攘攘的现代社会变革中,亲情越来越脆弱,面对时间的冲击,至少可以从我做起,不要给自己留遗憾。俗话说,树欲静而风不止,子欲养而亲不待。趁现在为自己的亲人送上一份不算奢侈的温馨。我想当影片中女孩的爷爷去世的时候,我猜她一定很想念她和她爷爷生前所有美好的事物吧,但这些只能成为回忆了。

我在学校我也很想我爷爷,可能是自己的这种怀旧之情,总让我自己喜欢去回忆那是一段心灵历程,以至于我害怕某一天我突然失忆,再也不能追忆往事时,只看着唯一的躯壳,流不出眼泪。

(作者为天峨高中1909班学)



市防艾办到我校检查防艾相关工作



县疫情防控领导到我校检查疫情防控物资储备情况。

快 讯