

# 石马湖吹来的山风

文 | 刘俊竹



刘俊竹，女，汉族，生于1997年，广西凤山县人，2019年7月毕业于法律事务专业。现任布柳河青年创作会新媒体部长。作品刊于《布柳河》《云上歌声》《赣西文学报》《广西日报》等媒体刊物。

你可能见过呼伦贝尔的大草原、到过西藏的山川也享受过云南的花团锦簇，但倘若你没有享受过石马湖那夹带着阳光味道的山风，那或许是一种遗憾。石马湖位于金牙乡的一处小山村里，涨水季节才会变成湖水，虽然雨季已经来临，但现在却还是一片草原，一望无垠。如果自由有形状，我想那它应该就是石马湖的模样。它的存在，既是牛儿马儿的饱餐之地。更是瑶乡山水惊艳之作。就在看到“草原”的一瞬间，我还在质疑春天的气息是否依然存在，看到手机上的日期时，我才确信现在真的是夏天。漫不经心的行走在“山间草原”与牛儿戏耍，看它低头品尝夏日长出的茂盛青草，羡慕它能在这醉美山水间悠然自得。放眼望去连片稻田，能看见农田里农民们忙碌的身影，他们在田间播种着希望。等秋天到来时，这里将是一片丰收之地。小伙伴们在这片草地上撒欢、奔跑，放飞自我，欢笑声传遍山谷间。

没有湖水的石马湖，你享受到的风是阳光的、温暖的，恰好今日没有热烈的阳光，只有揉棉的白云、养眼的蓝天，静静的坐在草地上，被风吹起的昆虫，细致却让你不得不欣赏。享受一阵昆虫在你眼前表演飞腾，也是难得的体验。你是不是也曾想过约一群好友，走一遍天涯海角，在我眼前就有一群可爱的人，我们相约石马湖，相约“草原”。就算看遍万水千山，也不及眼前山野间的“风吹草低现牛羊”。在你心里的生活应该是什么样子？是溪水边矗立的古房还是山间的晴空蔚蓝？我想生活应该是在能看山也能见水更能嗅到草原上的青草味的地方日出而作，日落而息。白日不仅享受田间欢乐，夜间还有虫蛙的奏乐相伴入睡。有佳人陪伴，不再与手机为伍，不再为世间纷扰而忧心。

石马湖还隐藏着一个洞穴，涨水时你看到的是湖水边的山有洞，而当“草原”现出来时，你能走近看一眼这个洞。这个洞称之为石马洞，因为里面有一个大自然的雕塑，一匹被锁在洞里的马。这匹马经受了无数次潮起潮落，依然屹立于此，你不仔细看还会错过它。石马湖里有石马洞在金牙乡没有人不知道，若有远方来客，我想成为他的导游，带他领略这里的独特之处。我本可以更早来欣赏这里的美，但我想把这美好的事物与我的文友们分享。希望他们能在这里感受到轻松、自由的味道。

群山之间生长出来的无论是“湖”还是“草原”，吹来的风都带着清香幸福的味道。夏天最快乐的事莫过于与一群趣味相投的好友，看一遍山川景色之美体验一次草原上的欢腾，若有马可以骑，就如同草原的姑娘，洒脱美丽。此时我最想做的是，趁着夏天还在，把这份山间美好装在我的小包包里，让它永远保存着夏天的欢乐。

石马湖吹来的山风，是那么舒适，那么自由，吹得我忘了夏日的炎热，忘了忧愁，剩下的都是快乐。

我提着灯，咒骂着这场该死的大雨，一片雾气缭绕，我只能看见摇曳的火光和映射的浅浅煤油。扑通，我一踩空，过了一秒，也许是五秒甚至是十秒，我掉进了水里，这是哪？我问着自己。我游啊游，雨水拍打着我的脸，想要冲进我的毛孔里。一股凉寒从脚涌到头，这时一头牛冲我头顶走过，它踩着空气，我仿佛抱住了救命稻草，我拼命的向着牛游去，可这牛似乎很有灵性，我快它快，我慢它慢，不知道游了多久，我的双手再一次触碰了湿润的青草，我望向那牛，它低头啃食着嫩草，我爬起向它走近。棕色的牛毛，坚实的四肢，我感觉它牛角一撞我，我便可飞到九霄云外，奇怪的是它一个后踢脚，把我的灯踢给了我，我正弯腰捡起灯……

“如果下次遇见你，希望是在晴天里，要对你说……”我双手摸了摸枕头，按下“关闭闹钟”，搓了搓眼睛，懵懵看着手机，八点了，新的一天开始了。洗漱，充会电，出了房间，坐电梯直通大厅，再吃碗粉，顺便感叹人生。拉开车门，一屁股离开了凤山，天有蒙蒙小雨，车有导航失灵，不过司机还是老的辣，一个油门，车尾箱都在飘，路并不颠簸，难的是细雨绵绵，车窗开不了，无法欣赏窗外的风景，只好作罢。戴上耳机闭上眼，听着手机里的音乐，这是另一个世界，窗外的雨，我才不理睬它，煞风景。几首歌的时间，头碰了车顶，人歪来歪去，不得不让我睁开困倦的双眼，那一刻我眼睛发出了亮光。

人人都说石湖美，唯我说石湖小。一望，是一点两点绿，延伸向乡村与森林。可，这里似乎太小了，小得只能装下我这位游人；抬头便是蓝蓝的天空，时不时还

校园的绿化工作称得上是数一数二，而其中桂树便是园中随处可见的一道靓丽风景线。园中的桂树多是苍劲有力，树丫千枝万条，树叶密密层层，其中的一株小桂树却与此相反。

每当金秋来临时，桂树总会在一夜之间开满火花，一树树满是黄灿灿的繁花，细看，黄灿灿中透着白色的花蕊中又缀着淡黄色，吐出的幽香，悠悠的，淡淡的，闻着随风飘来的丝丝缕缕的忧伤，在这里学习，不免觉得心旷神怡，神清气爽。而此时小桂树依然不慢不紧，丝毫没有争奇斗艳的心思。

数日之后的清晨，快步穿梭在宿舍与教学楼，直冲食堂时，让我不知不觉中放慢脚步。林黛玉《葬花吟》中曾记载过：“花谢花飞花满天，红消香断有谁怜”？是的，短短几日，就凋谢飘落，路人只会顺脚踩踏不会怜惜，满地繁花。

而这时的小桂树却多几分精神，叶片更显青绿，虽身处宿舍大门口处，而这棵

# 赶牛人

文 | 张爽



张爽，布柳河青年创作会的成员，曾任广西天峨县高级中学漫步公益文化中心的主席，现在就读于南宁学院。爱编程，爱写作，天性开朗，爱好诗歌。

点缀着几朵棉花糖。初生的太阳从村庄的房间里懒悠悠的爬出，一跳，高挂天空，周围的温度慢慢升了起来，旁边的小妹妹们一个拉一个跑到草地上摆足了姿势让其他人“咔嚓”。我掏出手机并不是为了拍照，而是用全景将这几秒钟在手机里，以免几日后被“案牍”遗忘在这里。说时迟那时快，有一阵风吹得恰到好处，七月的风是暖洋洋的，我拿着手机的手都微微颤抖了。村庄那边隐隐约约传来了熟悉的声音。我打算一探究竟却不料赶上了合照，这里站一下，那边站一下，刚刚那阵风又来了把我们的横幅吹上了天，一前一后，似鲤鱼打滚，让我联想到了鲤鱼旗，传说鲤鱼是能够勇敢地跃上“龙门”的，所以用它来祝愿男孩子像鲤鱼般健康成长，朝气蓬勃，奋发有为。

我闭上眼躺在绿油油的草地上，听着其他人的嬉笑声，仿佛回到了童年，嘴里叨着狗尾巴草，赶牛鞭放在旁边，绿荫大树遮挡着阳光，发小们骑着牛往泥潭里赶，欢笑声弥漫着我的耳畔……我睁开

眼，我只看到一半的蓝色，另一半被庞然大物给遮挡住了，它的四肢分别站在我的身体两旁，在离我左耳一寸的地方啃食着青草，我偏过头看着伙伴们追赶着牛群，我突然定住了，一幅两幅画面不断在我眼前划过，城市的喧哗让我忘记了过去啊，从追着牛到追着车到现在坐着车，却让我忘了我本身也是一位赶牛人。旁边的牛猛然抬起头，发出哞哞的声音，随后从我身上走过离开了。

车的引擎声提醒了我将要离开了，我坐上副车位，插上耳机，从右边吹来了一阵风，我抵不住好奇便向窗外望去，一群牛在湖边吮吸湖水，太阳光折射在这群牛的身上，金光闪闪，我不由抿起微笑，这个石湖太小了。

不知道往后再去一次又会是什么体验呢？那年夏天吹过的风，总令人嗅到不一样的芬芳。

# 校园的那棵树

文 | 班桂祝

小桂树却无人问津，星期四下午的最后体育课，提早五分钟到宿舍门口的我站在路旁等待开门，不一会儿，我的鞋上有几朵零落的小团花瓣儿，一路狂奔到宿舍门口，空气里弥漫着氤氲的花香，困惑的心情得到了解答。那不起眼的小桂树终不使命缓缓绽放，想想一星期前早已消香陨玉的桂花，此时惆怅失落的心情也得到些许慰藉和满足。

我自然是没它那么高的闲情雅致，但面对这校园中最后一棵的小桂树，最终，我还是在人疏稀少时，默默到路边细细拾起那落下稀少得可怜的小花瓣，将它放入囊中，放在枕下，让那仅在金秋八月特有的幽香，在我人生的四季中永存。辛弃疾

也曾咏过“清香一袖意无穷，洗尽生缘千百种”，想必那桂花酿出的酒不仅十里飘香，还能消愁解闷吧！

晚秋，萧杀的风席卷而过，当我下完晚自习，再次见到时，原来稀少的花瓣仅零星地在枝头点缀，伶仃地飘落而下，惨烈而温柔。花已残缺，但花香依稀存在，这就是它努力地对世界证明它曾美丽过。生活也许亦是如此吧，一旦开始就没有暂停键，只能不断拼搏奋斗留下的足迹，向时间证明自己来过。

短短两日，仅留在校园的最后一抹匆匆散去，虽没能在夜晚欣赏明月，品闻花香，却能在正午饭中沐浴阳光欣赏小桂树。

小桂树的绽放谈不上光彩艳丽，而我们的人生理应精彩无限，校园中的植物众多，你也去邂逅一株吧！让那一抹绿或一缕清香驻进心中。

(作者天峨高中2018班学生)

# 我该如何表达爱意

文 | 莫喜

每一个拐角  
都注定有惊喜与意外  
每一场遇见  
都等待着爱恋与不舍

森林的常客  
绕出大山的额纱  
小溪的情人  
游成了河流的眼眸

终于融入云彩的远旅

延绵

你，居桃源的畔心  
绣红牡丹藏了的热情  
绘就蚕虫一生的答案

我，将如磐石  
续比翼鸟的背影  
为夕阳中不变的最佳  
随风走尽尘世的春夏  
化作来世的幸福

