



小刊物 大胸怀 校园文化园地中的一支奇葩 ——广西河池天峨高中《漫步》文学社团侧记

文 | 谭为宜



作家档案

谭为宜,河池学院教授,广西壮族自治区人民政府督学、广西高校人文社会科学重点研究基地——广西人口较少民族发展研究中心常务副主任,曾担任河池学院中文系主任、文传学院院长;2007年评为河池学院“十佳教师”之首,2014年教育部授予“全国优秀教师”称号,2019年评为河池学院“教学名师”。河池市文艺评论家协会主席,广西写作学会常务理事,广西文艺评论家协会理事,中国现代文学研究会会员,中国文艺评论家协会会员。在北京大学访问学者时,获得北京大学授予“创新成果奖”。有专著3部,主编、副主编各4部著作,参编教材6部,公开发表学术论文七十多篇。业余有文学爱好,担任多个文学社团指导老师,指导学生创作获得多项奖励;出版了个人文学作品集《紫云英花开了》,有小说、诗歌、散文、剧本等作品获奖。

广西河池市天峨县高中的《漫步》文学社不仅是培养学生语文写作的园地,还逐步发展成了培养人才,服务地方,关注社会的公益文化中心。

《漫步》最初是一个民间刊物的名称,创始人是天峨高中的一位语文教师,旨在提高学生的写作能力和文学素养,于2006年3月创办了这个刊物,这位教师名叫张宗臣。开始是以文学社团的形式出现,因此最初命名为“《漫步》作文报社”;2013年队伍开始成型,于是改为“《漫步》编委会”;随着《漫步》的发展,他们需要一个更高的平台,2015年更名为“漫步公益文化中心”。

这三个台阶是如何迈过来的?

一、创业艰难

2006年张宗臣的儿子还不到两岁,做父亲的幸福感和冲动使他有了孕育一个源于职业的父爱的理想——为自己的学生创办一个旨在提高写作能力和文学修养的刊物,让孩子们在这个刊物的葆育下茁壮成长。“想好了就干”,他把这个刊物命名为“漫步”,目的就是让学子们在文学与写作的天地里自由自在地漫步,在漫步中采撷绚丽的花朵,丰富他们的人生。

借用一句时髦的话,“理想很丰满,现实很骨感”,一开始办刊就遇到了困难。他不缺乏热情,也不缺乏专业素养,缺乏的是资金,或者说资金无从谈起。但这个问题他很快就解决了,——每月从自己的工资收入中抽出一笔钱来支撑这个刊物。就这样,一位高中语文老师的独家刊物《漫步》诞生了,他高效率地安排好业余时间,一边编印刊物,一边组织起生动活泼的文学活动,大家在一起讨论作文,大家一起分析文学作品,大家一起到火热的现实生活中去采风(这一活动成为《漫步》的惯例,每年都要出去采风,一直坚

持到今天),他让一期刊物及时在同学们当中传看,刊物的内容既结合了语文课堂教学,又契合学生文学和写作的业余爱好,一下就成了学生们的挚爱,这些因为他了解他的学生,他也了解他的教师业务。眼见着学生的语文知识和作文水平开始有了提高,他内心的喜悦不亚于又做了一次“爸爸”。

于是人们投来了赞赏的眼光,但同时也不可避免地夹杂着怀疑的目光——自筹经费来办一个刊物,目的是什么?是啊,贴上自己的工资不说,还要搭上多少个宝贵的日日夜夜。面对记者,张宗臣的回答是:“校园办刊风雨兼程,常遇人泼冷水,常为办刊经费犯愁,虽然辛苦,但值得!”凭着的就是一种信念,他告诉我们,《漫步》不为名利,最初五年自己出资和少量的社会赞助所坚持下来的支撑力量,就是学生的进步与提高。只要学生有了收获,一切都值了。

二、小苗茁壮

一个个小作者在成长,一项项文化活动给校园带来了新的学习气象,一开始就关注着《漫步》成长的校领导,非常赞赏张宗臣的奉献精神,也看到了《漫步》对于校园文化的影响力,开始从硬件上和经费上给以关照,并将之定位为校刊;社名由原来的《漫步》作文报社,于2013年改为《漫步》编委会。而《漫步》的影响也已经逐渐漫出了校园,他们不仅在校内开展了写作经验交流,美文欣赏,作文比赛,征文比赛,文学沙龙等活动,还开始走出校门,把养育他们的天峨大地作为文学和写作的重要资源,取之不尽,用之不竭;他们开始走出县域,与外县的文学社交流合作,他山之石,可以攻玉;他们的这些活动不仅提高了学生的写作能力,极大地扩展了他们的知识视野,还接受了多方面的正能量的熏陶。

我们来看看漫步文学社当年所开展的活动吧。建社以来,他们每年都组织成员开展采风活动,到过县内外著名景观,如仙人桥、金花茶园、犀牛泉、龙滩大峡谷、红军岩等地。据不完全统计,至今已开展采风活动30余次,2009年清明节,漫步成员到麻洞村厂上屯观看乾隆时期的古墓和百年古屋,听当地老人讲述“长奶娘”的故事,成员回到学校后集体创作了长达一万多字的民间传奇《长奶娘传奇》,并入选2017年东西主编的《看见天峨》一书。

2010年3月,邀请校友、著名作家东西作“创作与人生”的专题报告,东西告诫学生,文品即人品,要写好作文,就先要学会做好人。2010年10月,《漫步》文学社成员前往河池市凤山高级中学与《风起》文学社开展社团经验交流活动;2011年5月,凤山高中回访漫步文学社,双方签订了友好社团合作协议书。2012年5月,文学社筹办的“人文之光”讲坛在该校开讲,河池市文联主席潘红日作专题报告;2013年7月13日,天峨县时任县长陆祥红参加《漫步》创刊七周年文学创作经验交流会,并作了重要指示;2014年5月1日,漫步文学社组织天峨、南丹、凤山三县高中文学社团经验交流会;2013年6月,举办了一个聚焦天峨改革变化和非物质文化遗产的“醉美天峨”系列活动;2014年3月4日,河池日报高级记者王进、知名编辑黄炼给成员作写作讲座;2015年10月18日,河池学院谭为宜教授给成员作文学讲座。

鉴于《漫步》的重要影响,在《漫步》文学写作暨创刊7周年交流会上,县政府领导表示,从2013年7月起,将拨出专款解决《漫步》出版经费问题。

《漫步》这棵校园中的小苗已经茁壮成长,成为中学校园文化园地中的一支奇葩。

(下转第二版)

《漫步》与读者同行

12月7日,漫步公益文化中心组织《漫步》成员深入社区体验生活,在体验生活的过程中,《漫步》成员得到了锻炼,在锻炼中成长,度过了一个温馨的周末时光。



▲ 读者的微笑,是对《漫步》的认可和鼓励。
▼ 读者说:“我是《漫步》的忠实粉丝。”



▼ 小小读者的眼神,给我们带来几分感动。



▲ 《漫步》成员向读者耐心解读《漫步》。
▼ 《漫步》成员信心满满,自信源于《漫步》。

