

## 风草山之旅

文/罗锦兔

我为了这次旅行准备了很久,以前看到学姐、学长们采风的照片心里很是羡慕。现在终于可以去体验采风的感受了。

当我们到达一条树木萧瑟、险峻的山路时,若不是看到悬崖板上刻有“风草”二字时,都怀疑我们走错路了。看着漫友们一个个像蜗牛一样慢慢地移动着,石头很尖锐一不小心就会割伤手,但它仍阻止不了我们前进的步伐,我们一路手牵手,在尖锐的石头上寻找属于自己的平坦。感受这崎岖的山路,亦如人生也需要攀登,只有爬上那山巅,我们才能看得更远。

仰首目视坚硬而笔挺的板块山崖,陶醉在石壁上古字的神韵与风采里。面对宽大如席的长形石壁,我怀疑那刚劲有力,潇洒飘逸的书法到底是不是凡人所为?你看,那“风”字如大展翅膀,翩跹于石壁之上迎接古今风雨,唱千秋绝句;而那“草”字呢,似龙首号角扬举,高挺在风字之下,脚踩攀石之虬树,肩挑两壁之野藤。二字墨韵合协,像是天配地,以书帖的样式坚持在山巅。风草出自《论语》中的“君子之德风,小人之德草。草上之风必偃!”杨庄政将自己比喻成风,以草比喻恶霸叶春山,其喻意是大风一来必能将草压倒。于是,便在风草山的石壁上刻上“风草”二字,以此发

泄自己对时世的感慨,并以此告诫后人。

当我们到风草山顶时,整个天峨县便展现在眼前,看着我们来时的路崎岖险峻,但我们都走过来了。有人说:“我们最终要远行,最终都要跟无知的自己告别。也许路途有点艰辛,有点孤独,但熬过了痛苦我们才得以成长。”旅行,是一种特别有意义也是重要的事情,我们既可以感受大自然的温度,又可以聆听自己的内心世界,重新对待过去,重新跋涉未来。临身于这风草山顶上,我感慨万千,总以为,想要的幸福在光阴的对岸,想看的美景,在别人的故乡。其实只要用心去体会,一些淡淡的幸福,从未远离很多美不胜收的精致,就在身边。内心的小触碰奔流涌动,我想把自己的感受表达出来,但无奈于文采不够。思索了许久,我突然忆起杜甫的《望岳》一诗中表达了人生敢于攀登的一句:“会当凌绝顶,一览众山小。”

城市的灯光繁华过于繁华绚丽,总是在繁华中华迷失自我,而此时站在风草山顶上一切的繁华都是浮云,最初的梦想又回到了身上。风草,我想也许有一天我还会来看你的。

(作者为天峨高中 1720 班学生)

## “风草”之旅

文/韦凤萍

“风草”是什么?我表示很疑问,起初听到这个词,我还以为是一种草呢!可是这一次采风,却让我对“风草”这两个词有了新的理解。

告别了大路,我们越过了农家小村,绕过了田间小路,来到了曲折而又陡峭的山路。一块小石碑呈现在我们的眼前。除去旁边的杂草,风草两个字更加显眼了。这就是风草?对于这个答案,我有点失落,能让我们来参观的,不应该是一个令人惊叹的事物吗?怎么会是一块小石碑?我内心挣扎,抱怨着。过了一会儿,我这种愚蠢的念头被打消了——我们还得继续前行,我瞬间又激动了起来。和漫友一起,我们走上了丛林茂密的陡坡。不一会儿,我们每个人的额头上都渗出了一层密密麻麻的汗水,脚下的石头特别尖锐,好像一不小心就会刮破我们的手。我们小心翼翼地攀爬着,没走多远,一块巨大的岩石挡住了我们的去路,抬头一看,“风草”?我彻底惊呆了,好大的字眼!几十米高的巨石上深深地刻着这两个字,栩栩如生,原来这才是真正的风草!我不禁感叹,在科技落后的古代,古人是怎么把这两个字刻上去的?我深情地仰视着那两个字,他是刻在石头上的,此时我觉得它好像是烙在我的心口上,那么深,那么沉。

凝望着“风草”二字,我的心里百感交集,疑惑从中涌出,这个地方的高山如此之多,而这座山又不是这里最高的山,为什么古人偏偏要把这两个字刻在这里呢?“风草”二字的寓意是什么?通过了解,我知道“风草”二字是当时一个清官为了镇压当地的恶霸而刻下的。“风”是清风,廉政的意思,代表光明,而“草”是指恶徒小人社会的腐败之人,代表邪恶。以我的理解,“风草”这两个字连起来的意思就是光明总会战胜邪恶,邪恶总会向光明低头。

我想,要是能登上这座巨石上眺望山脚一定会别有一番风景吧!果然,老师们也建议我们到山顶上去看看。可是,这么险峻的石头

怎么爬呢?我有点犹豫不决,但是为了能够亲眼目睹山上的风景,我和漫友们都坚持决定爬上风草山。

两座山之间,形成了一个狭小的山谷,看着很容易越过去,但是锋利的石头却让我们感到了害怕。不忘初心,方得始终。几个学长先带头先过去,然后又回过头来耐心地把我们一个一个地拉上去。我原本颤抖的心,在触碰到学长们手掌传来的热量之后就充满了力量。尽管我们都很小心,但是破皮擦伤的事还是难免的,但庆幸的是我们都成功的登上了山顶。胜利的喜悦让我们忘掉了一路的疲劳,忘掉了惊险,每个人的脸上都露出了愉快的笑容。

风草山,又称狮子山。那里的山群高大威耸,每块石头经过了岁月的打磨,显得格外的锋利坚挺。像一个个勇士一样守卫着山下的居民。我想,这应该是被称作“狮子山”的原因之一吧。

从山顶往下放眼望去,我体会到了杜甫的“会当凌绝顶,一览众山小”的壮观。

虽然我脚下的这座山不是最高的,但是此时站在这里,它便是我心中独一无二的一座山,它带给我快乐和信仰。

(作者为天峨高中 1713 班学生)



### 2017年《漫步》年度文学奖获奖作品及作者

#### 小说奖:

《假石》(陈美讯)

#### 散文奖:

《遇见家乡那一抹茶绿》(杨海思)

#### 诗歌奖:

《花落》(张爽)

#### 新秀奖:

《夕阳守候》(向巧密)

《茶约》(黄丽娟)

《石头的心》(龙超华)

《相约赖停》(魏寒池)

《赖停好风情》(张春风)

《记忆里的味道》(徐玉春)

《城府番外》(张玮玮)

《我心中的尧山茶》(吴秀倩)

《大山一角》(吴秀伟)

《伤口》(贺丽丽)

#### 新苗奖:

《致我最想念的你》(韦海燕)

《农耕者》(赵祖登)

《爱情随风飘落》(罗鸿飞)

《梨树》(陈柳成)

《母亲》(喻朝浪)

《青春让书籍作伴》(兰丽芬)

#### 金牌读者奖:

《遇见&lt;漫步&gt;是缘》(陆佳面)

《我真幸运》(陆思彤)

《心灵的溪流》(王佩妮)

《和&lt;漫步&gt;一起仰望星空》(朱李佳)

《因为她,我才会成长》(杨金密)

#### 精神风尚奖:

王延龙

唯有文字,方能让我们的思想走得更远。

漫步微信公众号:mbgywhzx2006




**爱眼城眼镜**  
 AI YAN CHENG

连续两年自治区质量技术监督局眼镜检测  
 天峨县合格单位

**验光配镜 我信 我选爱眼城**

精准的设备 专业的验配师

地址:林朵大酒店旁 电话:7829580

## 我最牵挂的人

文/兰丽芬

时间是抹不掉的记忆,过去是你给我美好的回忆。我对你的思念就像星星对月亮的思念,小河对大海的思念,小鸟对大自然的思念。

小时候,我就被送去和外公他们住,因为爸妈在逃,那时候“他们”在抓超生的人,所以爸妈也顾不上来照顾我,就连在外公家,他们都没有来看我一次,再加上生活也贫困,不知道白米饭长啥样,一切能吃的,都吃了。

经常和外公到山上干活,晚上回家我就骑在外公的肩膀上,手抓着外公的头发,有时候我就这样睡着了。而外公还是牢牢地抓着我,保证我不摔下来。虽然经常和外公到山上去,什么都会,但我却只是去玩玩,只会给外公添乱,但是外公总是笑眯眯地说:“我的孙女啊!最勤快了。”外公一有钱就给我买糖吃,笑眯眯地在一旁看着,偶尔会说:“我孙女最乖了,长大了要好好读书,来报答外公,外公要靠你养哦!”我就会边吃边说:“嗯!那我明天去读书,我就长大了,我就可以买好多好多的东西给外公吃了。”外公笑了,说:“好的好的。”

而随着时间的飞逝,我上了学,但却没有时间去看外公,也没有兑现我小时候说的话,我也开始不太喜欢那里,似乎我也对那里有了些厌倦。每逢过年我就去一两次,而外公却还是笑眯眯的,一点也没有变,可我,我却变了,不再是以前那般天真的模样。

初三那年,外公总是接二连三地生病,也是治了又治,我去看过他一次,之后就没有再去了,可时间却像是跟我开了一个大大的玩笑。等我再去的时候却已是外公的葬礼,也是送他最后一程,再蹲下烧纸的那一刻,我哭了,送他离开时,我也跟了去,但我没有再哭,开棺的时候,我也看了,他瘦了。我还没有兑现我的诺言,我答应过外公等我长大了,我要养他,可是……

现在我们已隔了很远很远,心里总有说不出的思念,在天堂上的你是否在看着我,是否一切都很好,是否还会记得与我说的话。

我一直牵挂的人,也是我一直最爱的人,就这样从我身边离开,但我每时每刻都在想着你,牵挂着你。

(作者为天峨高中 1706 班学生)