



光阴荏苒,转眼间,《漫步》十周年如期而至。十年来,我们开拓进取,不断尝试,打造出了一个具有天峨高中特色的校园公益文化品牌,以《漫步》这一写作媒介为载体,推动校园公益文化的发展。十年来,《漫步》得到了学校的高度重视,得到了社会各届人士的支持,赢得了专家的点赞。

不忘初心,不惧未来 ——《漫步》创刊十年综合概述

A 创办《漫步》的意义

1. 创办《漫步》充分体现了新课程标准理念。创办《漫步》是学校全面实施素质教育的有效载体之一,它适应新课程改革的需要。新课程标准强调,要积极利用并开发各种课程资源,除了知识、技能之外,人类创造的所有的物质文明、精神文明,以及自然存在物都可以是构成课程的素材。创办《漫步》,在一定程度上拆除阻隔学校与社会、课程与生活之间融会贯通的藩篱,为学生开辟了一道通往自然、社会的道路。

2. 创办《漫步》丰富了校园文化,成为宣传天峨高中的一个动态窗口。十年来,漫步公益文化中心除了通过办《漫步》进行文化宣传外,还通过开展采风等社会实践活动来扩大《漫步》社会影响力,通过邀请文学前辈作文学讲座提高《漫步》的社会知名度。正是通过开展各项活动,《漫步》已成为宣传天峨高中的一张名片,成为宣传天峨高中的一个动态窗口。

B 《漫步》发展的客观条件

1. 学校领导的高度重视和支持,为《漫步》的发展提供了物质保障。2006年3月,在天峨县中学时任副校长班华相的支持下,《漫步》应运而生;2008年,初高中分离后,时任校长班华相开始在财力上支持《漫步》,周章爱书记在办公室紧缺的情况下,将学校党支部办公室腾出做《漫步》办公室;2012年,韦国强副校长从县财政为《漫步》争取到了8000元购买了一台单反相机。现在,周章爱校长非常重视《漫步》的发展,除了保障《漫步》按时出刊的经费外,还经常参加《漫步》开展的大型文化交流活动。

2. 县政府对《漫步》的支持,给了《漫步》前进的信心和力量。2011年,天峨县副县长杨天明为《漫步》编委会拨了8000元专项资金用来改善《漫步》的办公条件;2013年7月,时任天峨县县长陆祥红拨款12000元作为《漫步》的办刊专项资金。

3. 社会爱心人士捐资《漫步》,为《漫步》开展各项活动提供了条件。《漫步》办刊以来,得到了汪岸华律师、罗云丽律师、黎忠心总经理、班荣禄先生、付朝友先生等社会爱心人士的资助近两万元。

C 《漫步》开展的主要活动

1. 开展社团交流活动。2010年10月,《漫步》编委会成员前往河池市凤山高级中学与《风起》文学社开展社团经验交流活动;2011年5月,凤山高中《风起》文学社回访《漫步》编委会,双方签订了友好社团合作协议书。2014年5月1日,《漫步》编委会成功举办天峨、凤山、南丹三县高中文学社团交流会。

2. 邀请文学前辈作文学指导讲座。河池市文联主席潘红日分别于2012年和2014年到天峨与《漫步》成员进行面对面的交流;河池学院谭为宜教授、天峨文联主席罗家华、天峨作协主席蓝晶莹等河池文学前辈曾多次给《漫步》成员作写作指导。

3. 积极开展社会综合实践活动。七年来,《漫步》编委会每年坚持开展采风活动,带领成员到县内外著名景观,如仙人桥、金花茶园和犀牛泉等地采风。每期《漫步》报纸出刊以后,《漫步》编委会都会组织成员到社区、车站、广场等地推销报纸。近年来曾组织了三次大型爱心募捐活动。这些活动赢得了社会的好评。

D 《漫步》的社会效应

1. 校外媒体报道《漫步》,提升了《漫步》的社会知名度。2012年5月,张宗臣老师撰写的《“漫步”文学路》在《广西教育》同年第6期上发表;《河池日报》以《〈漫步〉校刊给文学新苗圆梦》为题,从《漫步》的作用和意义方面对《漫步》进行了报道。

2. 部分写作爱好者破茧成蝶,让我们深信《漫步》的未来不是梦。从2006年至今,《漫步》共培养出了众多优秀写作者。其中已上大学的卢尚约、黄春腾、周玲芳、王小团、岑秀玲、吴梦桃等人在天峨文艺界已小有名气。

3. 专家学者对《漫步》评价,彰显了创办《漫步》的意义和价值。河池学院谭为宜教授指出:“天峨高中语言文字工作开展得有声有色,《漫步》是学校语言文字工作的一大亮点。”河池二高校长罗尔波在指导天峨高中示范性高中评估材料时说:“《漫步》是广西中小学校办得最有特色的一份刊物”之一;广西师大博士刘惠教授认为,《漫步》报纸不仅是一种校园文化,也是语言规范使用的一种载体。